لقاء خاص مع أحمد فتح الباب للإجابة عن أبرز التساؤلات حول المشكلات العاطفية والعلاقات.

عمرو الليثى - Ellissy Amr · 2026-07-12

طب خلينا نخش في الموضوع خصوصا ان انا الحقيقه نوهت انك انت هتكون معانا فجتلي تساؤلات يعني هديه لك وعايزين منك حلول او خطط لحل هذه المشكلات العاطفيه >> ايه اضمن خطه ترجع بيها لسابك عشان نرجع شخص سابنا لازم نشتغل على نفس السبب اللي دخله حياتنا اصلا انت لو اشتغلت على نفسيه وضمير واحساس ومشاعر اللي سابك مش هيرجع

فنفس نفس السرب اللي دخل علشانه حياتك هو السبب اللي هيرجع علشانه >> طب زمان كانوا بيقولوا ان الست كل ما ترفضها وتبعد تتعلق بيك اكتر مع جين زاد وجين الفا الوضع اختلف ولا زي ما هو؟ >> طبعا في قواعد ما بتختلفش مع مرور الاجيال التقل زي ما بيقولوا زمان كانوا بيقولوا التقل صنعه فعلا التقل صنعه مع اختلاف

العصور واختلاف الاجيال التقل ما بيتغيرش وطبعا مما لا شك فيه الراجل الثقيل مرغوب فيه والبنت الثقيله مرغوب فيها >> والثقل صنعه >> بالظبط >> دي حقيقه يعني >> طبعا في ثقل >> ليه ليه حتى يعني انا ا عملت فيديو قبل كده عن التقل ده ليه الثقل صنعه ليه بيقولوا التثقل صنعه لان في ثقل بيبوظ العاقه مش بيفيدها

بيكره الطرف الاخر فيك مش بيخليه يجري وراك في ثقل ممكن يبوظ العلاقه حرفيا وفي تثقل هقول لحضرتك مثلا لو حينا قلنا واحده اتخانقت مع واحد هي مرتبطه بيه او او مع بعض مخطوبين او ايا كان وهي غارت عليه حصل موقف غارت عليه الغيره دي بعد ما حصل خناقه بينهم صاحبتها قالت لها اوعي اوعي تكلميه اتقالي عليه اتقالي

عليه اتقالي عليه واعملي ان انت ماموسه قوي زعلانه قوي هنا التقل مش صانعه خالص انت بتثبتي له مليار في الم ان انت بتحبيه حب ما شافهوش في حياته ترمومتر الراجل في الغيره هو ولا في الحب هو الغيره انت بتغيري عليا لدرجه ان انت مش عايزه تكلميني وعامله موضوع كبير قوي عشان واحده سلمت عليا ده انت بتموتي في

التقل ده ما يفيدهاش خالص بالعكس ده ده ياذيها >> تعمل ايه >> طبعا ما فيش ما فيش خناقات في غيره في بدايه العلاقه ولو حصلت خناقات تبقى بكل ثقه بالنفس وهي واثقه في نفسها الموقف الفلاني ما عجبنيش نقطه لكن اتخانق وافر واكبر الموضوع ده مش تقل دي فعلا حاجه تبوظ الموضوع التقل الصنعه ده ا وده الفرق بينهم

كبير قوي التقل الصنعه مثلا ان في حد انت بعتتي له رساله حبيبك مثلا او في حياتك بعت له رساله هنا التقل انك ما تبعتيش الرساله الثانيه طالما ما ردش على الاولى ما فيش اتصال ثاني طالما ما ردش على الاتصال الاولاني التقل ده مدرسه يعني الراجل لما يقعد على على طريق الزمان يعني ما برده زمان ودلوقتي قريبين شويه

يعني زمان مين يعني حصل السلطاف في اعجاب شافها في الجامعه شافها في في اي مكان في النادي وبعدين مين هيكلم الثاني الاول فدي خطوه طب هو كلمها ما ردتش يبقى هي تقلت ام >> وهو يكمل ممكن عنده كريوزيتي ان هو يكمل طب هي اللي اتكلمت في الاول هو ما ردش هو تقل هل ده التقل مظبوط >> لا

طبعا >> وبعدين لما الاثنين بيكلموا بعض بيحصل فتور >> ليه دي مرحله متقدمه بقى لو بعد فعلا بعد ما دخلوا في العلاقه بيحصل الفتور ده بس خليني اقول لك بقى عن الاول بدايه العلاقه >> اولا اكبر كارثه ممكن تحصل في عالم العلاقات ان بنت هي اللي تروح تبدا كلام او تبدا علاقه مع راجل ده اكبر كارثه في

عالم العلاقات ان يعني ممكن تعمل اي حاجه الا انك انت تروح مش كان زمان دلوقتي بقى غير كده >> ده ما دي كارثه ما ينفعش تعمل كده >> لغايه دلوقتي >> طبعا اصل في ناس دلوقتي للاسف يعني >> عادي يا جماعه الموضوع بسيط انت حسيتي بحاجه روحي قولي هو حاس بحاجه روح قول ما فيش الكلام ده الراجل

هو البدايه عنده ما فيش ولا اختلاف اجيال ولا اختلاف ثقافات ولا اختلاف اي حاجه البنت ما ينفعش هي اللي تروح تعترف بحبها ولا تعترف باعجابها والا هتبقى حكمت على العلاقه دي بالاعدام من قبل ما تبدا لان هي بقت مضم مضمونه من اول لحظه والبنت لو اتضمنت في علاقه بقها سنه العلاقه باظت تخيل بقى لما تتضمن من قبل

ما العلاقه تبدا فانت بوظت العاقه من قبل ما تبدا اصلا طب الاثنين مش هيتقالوا وهو هيروح يتكلم هل من ضمن ا التقل الصنعه ان البنت ما تردش عليه لو هي عايزه تعمل ثقيله طبعا لا طبعا لا ما فيش حاجه اسمها كده بس هترد تقول ايه في بنت مثلا يقول لها هاي ازيك انا قاصد خير وبتاع وعايز اتعرف

وعايز عايز اجي اتجوز وبتاع والكلام ده في بنات تردجوز >> مثلا >> هم بيقولوا كده على طول >> اه ده كتير >> على طول >> من اول رساله هي دي الداخله >> دي الداخله >> طبعا لا لا وبعدين ما انا هقول لحضرتك اصل في موضوع الدخالات ده للاسف وده اللي انا بنصح بيه وبقعد على قد ما اقدر

اوعي البنات فيه ان الدخلات دلوقتي اختلفت عن زمان يا دكتور عمرو >> ايه الجديد في الدخلات يا احمد قول لي >> يعني مثلا زمان >> ايام الزمن الجميل كان الراجل علشان الراجل المتلاعب عشان يدخل على بنت يخليها تحبه وياخد منها كل حاجه كان يدخل يقول لها بحبك بموت فيكي يا بنت انت مراتي هنتجوز وحماده ابننا الصغير وقصه

كده تحس ان هو داخل فعلا خلاص ده جوزها المستقبلي ده كان زمان >> دلوقتي ما فيش الكلام ده دلوقتي الراجل اللي بيلعب يدخل حياه البنت يديها جرعه اهتمام ما شافتهاش في حياتها فتيجي تقول له احنا ايه لبعض؟ تقول لها اصحاب طبعا لغايه لما تتعلق بيه بدون ما يلزم نفسه بكلمه بحبك مش اقوللك بقى ارتباط ومعاد جواز وهتيجي

لبابا امتى مش الكلام ده كلمه بحبك ما بيلزمش نفسه بيها طب هو ليه هدفه من ان هو يعلقها بيه وبعد كده وما يقولهاش بحبك انه ياخد منها المقابل بتاع كانه بيحبها بدون ما يلزم نفسه وتلاقيه في ثانيه